

ASP GDAŃSK - WYDZIAŁ GRAFIKI
PLAN ZAJĘĆ - semestr letni

Studia II stopnia niestacjonarne Kierunek Grafika - rok akademicki 2023/24

stan na: 26.01.2024

	Rok	Godzina	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Sala
Piątek	I	16.30 – 18.00	LEKTORAT B2+ jęz. ang 2 grupy	obowiązkowe	On-line
Sobota	I	8.00 - 10.15	Projektowanie otwarte /plakat i projektowanie dla kultury <i>Złecenioborca</i>	obowiązkowe	Dom Angielski sala 206
		10.30 - 12.45	Grafika edytorska i typografia mgr Zuzanna Leśniak		Dom Angielski sala 205
		13.00 -14.30	Rysunek i Malarstwo mgr Michał Wirtel		Wielka Zbrojownia Pracownie 01, 02, 03
		14.45 – 16.15	Historia Projektowania (projektowanie graficzne) dr Zofia Krasnopolska – Wesner		Wielka Zbrojownia, Audytorium
		16.30 – 18.45	Identyfikacja wizualna, responsywne budowanie tożsamości wizualnej dr Adam Świerżewski		Wielka Zbrojownia, sala 304-305
		19.00 – 20.30	Podstawy autoprezentacji i wystąpień publicznych mgr Barbara Pawłowska		Wielka Zbrojownia, Audytorium
	II	8.45– 10.15	Grafika edytorska i typografia mgr Zuzanna Leśniak	blok pracowni do wyboru	Dom Angielski sala 205
		10.30 – 12.00	Projektowanie otwarte /plakat i projektowanie dla kultury <i>Złecenioborca</i>		Dom Angielski sala 206
		13.00 – 14.30	Grafika Artystyczna - Pracownia Serigrafii mgr Jakub Zajęc	obowiązkowe	Dom Angielski sala 208
		15.00 – 16.30	Identyfikacja wizualna, responsywne budowanie tożsamości wizualnej – dr Adam Świerżewski	blok pracowni do wyboru	Wielka Zbrojownia, sala 304-305
		16.45 – 18.15	Historia Projektowania (dizajn) - mgr Dorota Nijaki - Bujnarowska	obowiązkowe	Wielka Zbrojownia Baszta <i>W dniu 24.02.2024 wykład w godz. 17:15 – 18,45</i>
		18.30 – 20.00	Seminarium części teoretycznej pracy dyplomowej 1. dr Robert Dolewski lub 2. dr Zofia Krasnopolska – Wesner	grupa do wyboru	Pierwsze spotkanie: 24.02.2024, godz. 16.45 – 17.15 (dr Dolewski – Baszta, dr Wesner – Audytorium). Następnie konsultacje indywidualne. Dr Dolewski w sali konferencyjnej koło Baszty.
Niedziela	I	10.15 - 12.30	Projektowanie UX/UI mgr Alicja Grzybowska	obowiązkowe	Dom Angielski sala 403
		12.45 – 15.00	Projektowanie opakowań i form reklamowych prof. Sławomir Witkowski		Dom Angielski sala 207
		15.00 – 18.00	Fotografia projektowa/kreacyjna dr Magdalena Czajka - Cardoso		Dom Angielski sala 103
		18.00 – 20.15	Ilustracja kreacyjna/infograficzna mgr Adam Pękalski		Dom Angielski sala 202/203
	II	11.00-12.30	Projektowanie opakowań i form reklamowych prof. Sławomir Witkowski	blok pracowni do wyboru	Dom Angielski sala 207
		12.45– 14.15	Fotografia projektowa/kreacyjna dr Magdalena Czajka - Cardoso		Dom Angielski sala 103
		14.15 – 15.45	Projektowanie UX/UI mgr Alicja Grzybowska		Dom Angielski sala 403
		16.00– 17.30	Ilustracja kreacyjna/infograficzna mgr Adam Pękalski		Dom Angielski sala 206
Poniedziałek	I	17.45 – 19.15	Prawo Autorskie z elementami przedsiębiorczości mgr Alicja Pałgan	obowiązkowe	On-line