

Wydział Architektury:

I. Czynniki fizyczne:

1. Obsługa monitora ekranowego – kilka godzin zajęć w pracowni komputerowej tygodniowo
2. Hałas – okresowo podczas zajęć przy pracy z maszynami (frezarki, szlifierki, pilarki, tokarki)

II. Pyły:

1. Pył drzewny przy obróbce drewna – okresowo podczas zajęć z obróbką drewna

III. Czynniki chemiczne:

1. Kleje, rozpuszczalniki, substancje żrące, korodujące – własność studenta, używane sporadycznie podczas zajęć

V: Inne czynniki:

1. Podnoszenie podczas zajęć przedmiotów do kilkunastu kilogramów
2. Głównie podczas zajęć praca w pozycji stojącej
3. Praca z maszynami (frezarka, pilarka, szlifierka)
4. Tokarka, drukarka 3D, myjka ultradźwiękowa.

Wydział Wzornictwa:

I. Czynniki fizyczne:

1. Obsługa monitora ekranowego – kilka godzin zajęć w pracowni komputerowej tygodniowo
2. Hałas – okresowo podczas zajęć przy pracy z maszynami (frezarki, szlifierki, pilarki, tokarki)

II. Pyły:

1. Pył drzewny przy obróbce drewna – okresowo podczas zajęć z obróbką drewna

III. Czynniki chemiczne:

1. Kleje, rozpuszczalniki, substancje żrące, korodujące – własność studenta, używane sporadycznie podczas zajęć

V: Inne czynniki:

1. Podnoszenie podczas zajęć przedmiotów do kilkunastu kilogramów
2. Głównie podczas zajęć praca w pozycji stojącej
3. Praca z maszynami (frezarka, pilarka, szlifierka)
4. Tokarka, drukarka 3D, myjka ultradźwiękowa.

Wydział Grafiki:

I. Czynniki fizyczne:

1. Obsługa monitora ekranowego – kilka godzin zajęć w pracowni komputerowej tygodniowo

III. Czynniki chemiczne:

1. Farby (np. drukarskie do sitodruku), rozpuszczalniki – używane sporadycznie podczas zajęć

V: Inne czynniki:

1. Podnoszenie ręczne podczas zajęć przedmiotów do kilkunastu kilogramów oraz cięższych przedmiotów z użyciem podnośnika
2. Głównie podczas zajęć praca w pozycji stojącej
3. Praca z maszynami (prasy z obsługą ręczną, stół do sitodruku, fotorama)

Wydział Malarstwa:

I. Czynniki fizyczne:

1. Obsługa monitora ekranowego – kilka godzin zajęć w pracowni komputerowej tygodniowo

III. Czynniki chemiczne:

1. Farby olejne artystyczne (do rozcieńczania stosowany olej lniany, terpentyna), farby akrylowe, sporadycznie stosowane farby przemysłowe ftalowe – własność studenta, używane podczas zajęć

V: Inne czynniki:

1. Podnoszenie podczas zajęć przedmiotów do kilkunastu kilogramów
2. Głównie podczas zajęć praca w pozycji stojącej

Wydział Rzeźby i Intermediów:

I. Czynniki fizyczne:

1. Obsługa monitora ekranowego – kilka godzin zajęć w pracowni komputerowej tygodniowo

2. Hałas – okresowo podczas zajęć przy pracy z elektronarzędziami

II. Pyły:

1. Pył drzewny przy obróbce drewna – okresowo podczas zajęć z obróbką drewna

III. Czynniki chemiczne:

1. Gips budowlany, silikon uniwersalny – używane podczas zajęć, ponadto praca z gliną, kamieniem-piaskowcem

V. Inne czynniki:

1. Podnoszenie ręczne podczas zajęć przedmiotów do kilkunastu kilogramów oraz cięższych przedmiotów z użyciem podnośnika

2. Głównie podczas zajęć praca w pozycji stojącej

3. Praca z narzędziami (młotki, noże tapicerskie, obcęgi, itp.) oraz elektronarzędziami (szlifierka)