

Rysunek
Grupa treści kierunkowych
dr hab. Anna Królikiewicz
Katedra Rysunku
IV Pracownia Rysunku

Rodzaj zajęć: pracowniane

Status zajęć: obowiązkowe

Forma zaliczenia: przegląd semestralny zakończony zaliczeniem z oceną

Warunki przystąpienia do zajęć w pracowni: zaliczenie poprzedniego semestru i zapisanie się do pracowni (pracownia jest jedną z czterech równorzędnych)

Opis

Czwarta Pracownia Rysunku jest pracownią otwartą na rozmaite postawy artystyczne studentów i ich osobne pomysły na własny rozwój. Fundamentem programu Pracowni jest możliwość pracy z modelem i konfrontacja doświadczeń zdobytych w poprzednich latach w obrębie klasycznie rozumianej dyscypliny z koniecznością przekraczania granic własnych umiejętności, podejmowania ryzyka, eksperymentem.

Metody nauczania, formy zajęć

W Czwartej Pracowni ważniejszy od efektownej wystawy końcowej będzie sam proces pracy, otwartość na popełniane błędy, nieudane próby, doświadczanie, bez których nie wyobrażam sobie, aby możliwe było wypracowanie sobie własnego charakteru pisma w sztuce. W trakcie semestru studenci będą realizowali indywidualne, dedykowane każdemu z nich projekty.

Kryteria oceny

Zaliczenie przedmiotu odbywa się pod koniec każdego semestru, w trakcie Przeglądu, gdzie studenci stawiani są przed koniecznością obrony swoich prac. Podstawowe kryteria oceny to: zaangażowanie w zajęcia, kreatywność, postępy, wartości artystyczne prac.

Bibliografia

Literatura z zakresu historii sztuki oraz sztuki najnowszej

Adnotacje dodatkowe

Pracownia oferuje realizację zadań dydaktycznych w języku angielskim.